

# একাদশ অধ্যায়

## ভোক্তাৰ সুৰক্ষা আৰু শিক্ষা

### (Consumer Protection & Education)

#### ১১.১ পাতনি (Introduction) :

আমাৰ দৈনন্দিন জীৱনত বহুত সামগ্ৰীৰ প্ৰয়োজন হয় আৰু ইয়াৰ বেছিভাগেই বিশেষকৈ চহৰ, নগৰ অপওলৰ বাসিন্দাই কৰ্য কৰে। সকলো থাম্য অপওলৰ বাসিন্দাই কিছুসংখ্যক সামগ্ৰী নিজে উৎপাদন কৰি লয়। বাকী অংশ বজাৰৰ পৰা কৰ্য কৰে। সেয়েহে যি সকলে কৰ্য কৰে তেওঁলোকক ক্ৰেতা আৰু যিসকলে উৎপাদন কৰে তেওঁলোকক উৎপাদক আৰু যি সকল উৎপাদকৰ পৰা আনি বজাৰত উলিয়াই বিক্ৰী কৰে তেওঁলোকক বিক্ৰেতা বুলি কোৱা হয়।

আজিকালি বজাৰত একেটা সামগ্ৰীকেই বিভিন্ন নামত বা ব্ৰেণ্ট পোৱা যায়। ধৰা তোমালোকে পুৱা চাহৰ লগত খোৱা বিস্কুট বহুত ব্ৰেণ্টৰ আছে। কেনেটো ব্ৰেণ্ট ভাল কেনেকৈ গম পাৰা? কেতিয়াবা একেটা বস্তুৰ দাম বিভিন্ন ঠাইত বিভিন্ন হোৱা দেখা যায়, এনে কিয় হয়? কেতিয়াবা বেছি দামত নিম্ন মানৰ সামগ্ৰী কিনিব লগা হয় ইত্যাদি ক্ৰেতাই নানান সমস্যাৰ সমূখীন হ'ব লগাত পৰে। এনেবোৰ সমস্যা কেনেদৰে সমাধান কৰিবা? তাক জানো আহা।

এই পাঠটি পঢ়াৰ পিছত তলত দিয়া বিষয়সমূহ জানিবলৈ সক্ষম হৰা,

- গ্ৰাহক বা ভোক্তাৰ ধাৰণা
- গ্ৰাহকে সমূখীন হোৱা সমস্যাৰাজি
- ভোক্তাৰ শিক্ষা
- ভোক্তাৰ দায়িত্ব আৰু কৰ্তৃত্ব
- গ্ৰাহক সুৰক্ষা আইন
- ভোক্তাৰ সজুলি

#### ১১.১ (ক) গ্ৰাহক বা ভোক্তাৰ ধাৰণা, অৰ্থ (Meaning, Concept of Consumer) :

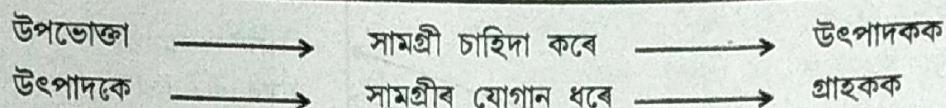
সকলো মানুহ যেনে সকল ল'ৰা-ছোৱালী, বয়স্কলোক, তোমালোক সকলোৱেই একো একোজন ভোক্তা বা গ্ৰাহক। কিয়নো আমি সকলোৱে ভোগ কাৰ্য সম্পাদনা কৰো। ব্যক্তিয়ে নিজৰ প্ৰয়োজন পূৰ্বাৰ কাৰণে পণ্যসামগ্ৰী, সেৱা আদি ভোগ কৰে আৰু এনে সামগ্ৰী, সেৱাবোৰৰ চাহিদা সৃষ্টি কৰে। এই চাহিদাৰ ওপৰত লক্ষ্য ৰাখিয়েই উৎপাদকে সামগ্ৰী উৎপাদন কৰে আৰু সেৱাদাতাই সেৱা আগবঢ়ায়। আমি ভোক্তাৰ সংজ্ঞা এনেদৰে দিব পাৰো।

‘ভোগ কাৰ্য সম্পাদনা কৰা বা সেৱাগ্ৰহণ কৰা  
ব্যক্তিয়েই হ'ল ভোক্তা’।

কোনো কোনোৱে ভোক্তাৰ সংজ্ঞা তলত দিয়া  
ধৰণে দাঙি ধৰিছে। ভোক্তা হ'ল— “এনে ব্যক্তি যি  
প্ৰয়োজন পূৰণ কৰি সতোষ লভিবৰ বাবে সামগ্ৰী  
কৰ্য কৰে, ব্যৱহাৰ কৰে আৰু সেৱা গ্ৰহণ কৰে।”

আমি সকলোৱেই একো একোজন ভোক্তা।

তোমাৰ প্ৰয়োজনীয় পোছাক, কলম বহী, কিতাপ  
বজাৰৰ পৰা ক্ৰয় কৰা, স্কুল বা কলেজলৈ বাছ, অটো,  
ট্ৰেকাৰ আদিত অহা যোৱা কৰা। সেয়েহে তুমি হ'লা  
এজন ভোক্তা বা গ্ৰাহক। তোমাৰ দৰে সকলোৱেই  
হ'ল ভোক্তা। আনকি উৎপাদক সকলেও উৎপাদনৰ  
বাবে কেতোৱে সামগ্ৰী ক্ৰয় কৰে। তেওঁলোকেও  
সেই সামগ্ৰীবোৰৰ গ্ৰাহক বা ভোক্তা। এতিয়া নিশ্চয়  
গম পালা ভোক্তা কোন।



যদি উৎপাদকে ভোক্তাই বিচৰামতে সামগ্ৰীৰ  
যোগান ধৰিব নোৱাৰে তেতিয়া সামগ্ৰীটো বজাৰৰ  
পৰা প্ৰত্যাহাৰ হ'ব আৰু তেতিয়া লোকচান হ'ব।  
সেয়েহে জাতিৰ পিতা মহাআঢ়া গান্ধীৰ ভাষাত এখন  
ব্যৱসায় প্ৰতিষ্ঠানৰ ভোক্তা হ'ল এজন ব্যক্তি,  
তেওঁ ব্যৱসায় প্ৰতিষ্ঠানৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ নকৰে,  
প্ৰতিষ্ঠানটোৱেহে তেওঁৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰে।  
তেওঁ হ'ল প্ৰতিষ্ঠানটোৰ এক অংশ, তেওঁক বস্তু  
দি ব্যৱসায়টোৱে সহায় বা অনুগ্ৰহ কৰা নাই,  
তেওঁহে ব্যৱসায় প্ৰতিষ্ঠানটোক সুবিধা দি সহায়  
কৰিছে।

উন্নত দেশসমূহত সেয়েহে ভোক্তাক বজাৰৰ  
নিৰ্ণয়ক বা বজা বুলি আখ্যা দিয়া হয়। কিন্তু  
উন্নয়নশীল দেশসমূহত, আমাৰ ভাৰততো ভোক্তা  
সকলে বিভিন্ন সমস্যাৰ সমুদ্ধীন হোৱা দেখা যায়  
আৰু বজাৰত তেওঁৰ কোনো মাত্তেই নাথাকে।

আনহাতে উৎপাদক বা ব্যৱসায়ী গোষ্ঠীয়ে উচ্চস্থান  
লয়।

#### ১১.১ (খ) ভোক্তাৰ সমস্যা (Problems of Consumer)

আগতেই কোৱা হৈছে যে ভোক্তাই সামগ্ৰীৰ  
চাহিদাৰ সৃষ্টি কৰে আৰু তাৰ ওপৰত ভিস্তি কৰিয়েই  
উৎপাদকে সামগ্ৰীৰ আকাৰ, বৎ, মসৃণতা আদি  
নিৰ্ধাৰণ কৰে আৰু ব্যৱসায়ীয়ে যোগান ধৰে, অৰ্থাৎ  
গ্ৰাহক হ'ল বস্তু বা দ্রব্যৰ বজাৰৰ নিৰ্ণয়ক। উন্নত  
দেশসমূহৰ গ্ৰাহকক বজাৰৰ বজা (king) বুলি আখ্যা  
দিয়া হয়। কিন্তু আমাৰ দেশৰ দৰে উন্নয়নশীল  
দেশসমূহৰ ভোক্তাই যথেষ্ট সমস্যাৰ সমুদ্ধীন হয়।  
ইয়াৰ বহুত কাৰণ আছে।

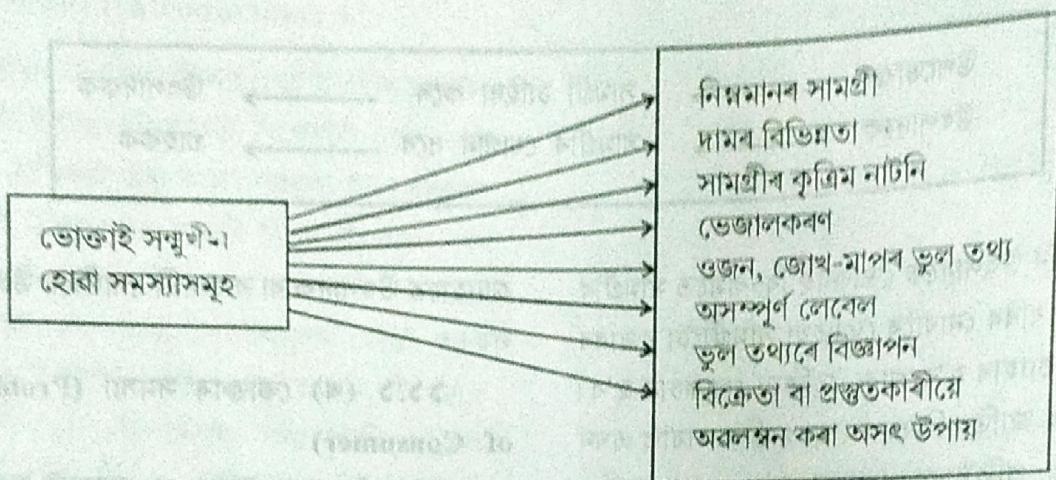
উৎপাদক আৰু ভোক্তাৰ মাজত এক ওতপ্রোত  
সমৰক আছে। ভোক্তাৰ চাহিদা মতে উৎপাদকে  
উৎপাদন কৰে আৰু যদি উৎপাদকে উৎপাদন আৰু

যোগান নথে তেতিয়া ভোজাই ভোগ করিব নোবাবির।

ভোজাই সম্মুখীন হোৱা সমস্যাবাজি হ'ল—  
নিম্নমানৰ সামগ্ৰীৰ দামৰ পাথক্য বা বিভিন্নতা, ওজনৰ  
হেৰফেৰ, ভেজাল কৰা সামগ্ৰী, কৃতিম নাটনি কৰি  
অধিক দামত ক্ৰয়, ভূল তথাৰে বিজ্ঞাপন, অসম্পূর্ণ  
লেবেল, ভূৱা প্ৰতিষ্ঠান, ভোজাৰ আকৰ্ষণৰ বাবে  
উপহাৰ প্ৰদান ইত্যাদি।

তোমালোকে হয়তো এইটো গুৰুত্বিতা নহ'ত প্ৰেৰণাৰ্থ  
বিক্ৰেতাই অধিক লাভৰ আশাৰ বেছি দাম লয়।  
ডাঙুৰ ডাঙুৰ দোকানত বিভিম ধৰণৰ খৰচ থাকে,  
ভোজাল কৰণৰ আৰম্ভণ আৰম্ভণ থাকে হাতত  
যেনে— বিজ্ঞাপন, শব্দ, বিক্ৰী বৃদ্ধিৰ বাবে হাতত  
লোৱা নানান আঁচনি আদিৰ খৰচ দামৰ লগতে সামগ্ৰী  
লোৱা বস্তুৰ দাম বাঢ়ি যায়।

৩) সামগ্ৰীৰ নাটনি : বজাৰত সামগ্ৰীৰ নিয়ামীয়া  
যোগান নথনাৰ ফলত কৃতিম নাটনি হয়, কিন্তু



১) নিম্নমানৰ সামগ্ৰী : বৰ্তমান ব্যৱসায়বোৰত  
নানা ধৰণৰ সামগ্ৰী পোৱা যায়। এই সামগ্ৰীবোৰৰ  
কিছুমান অতি নিম্নমানৰ থাকে। ব্যৱসায়ীয়ে তেনে  
সামগ্ৰীবোৰ আকৰ্ষণীয় কৰি, লাভৰ অধিক আশা  
কৰি ভোজাক বিক্ৰী কৰে। যি সকল ভোজাৰ  
সামগ্ৰীৰ বিষয়ে জ্ঞান নাথাকে আৰু সীমিত পৰিমাণৰ  
পইছা থাকে, তেতিয়া ব্যৱসায়ীয়ে ইয়াৰ সুবিধা গ্ৰহণ  
কৰি নিম্নমানৰ সামগ্ৰীকে বিক্ৰী কৰে।

২) দামৰ বিভিন্নতা : একেটা সামগ্ৰী বিভিম  
বজাৰত বিভিম দামত বিক্ৰী কৰা দেখা যায়।

সামগ্ৰীটোৰ চাহিদা থাকেই। সেই সময়ত বিক্ৰেতাই  
দাম বড়াই দিয়ে। এইয়া ইচ্ছাকৃত হয়, কিয়নো  
তেওঁলোকে অধিক লাভ পাৰব বাবে সামগ্ৰীটোৰ  
কৃতিম নাটনি কৰি দিয়ে।

৪) ভেজাল কৰণ : ই এক ডাঙুৰ বা গভীৰ  
সমস্যা। তোমালোকে হয়তো সামগ্ৰী ভেজালকৰণৰ  
বিষয়ে শুনিছা। ভেজাল কৰণ হ'ল এনে এক পদ্ধতি  
য'ত মূল সামগ্ৰীটোৰ লগত নানান পদাৰ্থ মিহলাই বা  
মূল উপাদান আঁতৰাই পেলোৱা হয়, যিটোৰে  
সামগ্ৰীটোৰ গঠন, গুণাগুণ, সলনি কৰি পেলায়।

গাখীৰত পানী, ভাতৰ মাৰ, চাউল দালিত শিলওটি, জিৰাৰ লগত বনওটি, জালুকত অমিতাৰ গুটি আদি মিহলাই খাদ্য ভেজাল কৰা দেখা যায়। ভোজাৰ এইবোৰৰ বিষয়ে জ্ঞান নথকাত সুবিধা লৈ বিক্ৰেতাই ভেজাক অধিক দামত এনেবোৰ সামগ্ৰী বিক্ৰী কৰে।

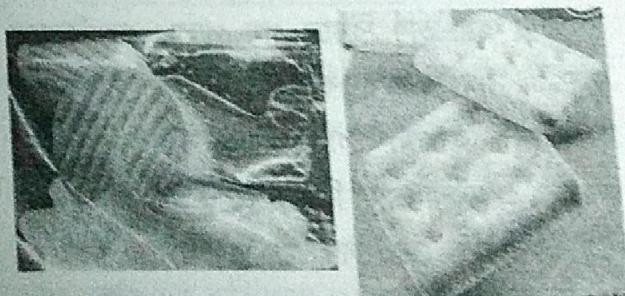
৫) ওজন, জোখ-মাপৰ ভুল তথ্য : তোমালোকে কেতিয়াৰা বস্তু কিনোতে ওজনটো চোৱানে? বেছিভাগ ক্ৰেতাই এই দিশটো মন নকৰে। সেয়েহে বিক্ৰেতাই এই ক্ষেত্ৰত বিভিন্ন ধৰণেৰে গ্ৰাহকক ঠগে। যেনে— ওজনৰ দগাবোৰৰ ভিতৰখন ফোপেলা কৰি থয়, দগাৰ পৰিৱৰ্তে শিলওটি বা ইটাৰ ঢুকুৰা লয় বা দগাটো ওজন আৰু জোখ-মাপ বিভাগৰ দ্বাৰা দাগ মৰা নলয়, যাতে সামগ্ৰীৰ ওজন লওঁতে, ওজনত সামগ্ৰী মাৰিব পাৰে।

কোনো কোনো বিক্ৰেতাই তজ্জুখন সঠিককৈ ব্যৱহাৰ নকৰে। তজ্জু বা তুলাচনীৰ এটা ফালে মেগনেট বা লোহাৰ বিং লগাই লয়, যাতে সেই ফালটোৰ ওজন বাঢ়ি যায়। কেতিয়াৰা তজ্জুৰ বীমডাল সমানে ভাগ কৰা নহয়। তজ্জুখনত দুইফালৰ বছী সমান দীঘল নহয়, কিছুমানত পইন্টাৰ ডাল নাথাকে। আকো টেবুলত থোৱা বিধৰ ক্ষেত্ৰত অসমান ঠাইত হৈ জোখ মাখ লয়। গাখীৰ আদি জুলীয়া সামগ্ৰীৰ জোখ মাখ লওঁতে পাৰত তলৰ ভাগ ওপৰলৈ উঠা বা গধুৰ ইতাদি নানান উপায় অৱলম্বন কৰি গ্ৰাহকক বিক্ৰী কৰা দেখা যায়।

৬) ভুল তথ্যৰ বিজ্ঞাপন : বহুত সময়ত বিক্ৰেতাই বা প্ৰস্তুতকতাই সামগ্ৰীৰ ভুল তথ্যও বিজ্ঞাপনত দাঙি ধৰে। আজিকালি একেটা সামগ্ৰী বহুতো প্ৰস্তুতকাৰীয়ে প্ৰস্তুত কৰে আৰু নিতো নতুন

ধৰণৰ সামগ্ৰীৰে বজাৰখন ভৰাই পেলোৱা দেখা যায়। প্ৰস্তুতকাৰীসকলে তেওঁলোকৰ সামগ্ৰী বিক্ৰী যাৰৰ বাবে নানান উপায় অৱলম্বন কৰিবলগীয়া হয়, তেতিয়া ক্ৰেতাক বা গ্ৰাহকক আকৰ্ষণ কৰিবৰ বাবে বস্তুৰ গুণগুণ আৰু ব্যৱহাৰৰ বিষয়েও বিজ্ঞাপন দিয়ে। কিন্তু সামগ্ৰীটো ব্যৱহাৰ কৰিলে দেখা যায় বিজ্ঞাপন দিয়া ধৰণৰ নহয়। তোমালোকে বাৰু এনেকুৰা সমস্যাৰ সম্মুখীন হৈছানে? হয়তো হৈছা, কিন্তু গম নাপাবও পাৰা। বহুত সময়ত গ্ৰাহকৰ অজ্ঞতা আৰু অমনযোগিতাৰ কাৰণে বিক্ৰেতাই, প্ৰস্তুতকাৰী সকলে সুবিধা পায়।

৭) ভুল তথ্যৰ বা অসম্পূৰ্ণ লেবেল : সাধাৰণতে সামগ্ৰীৰ ওপৰত ব্যৱহাৰ কৰা লেবেল খনত সামগ্ৰীটোৰ বিষয়ে জনোৱা থাকে আৰু গ্ৰাহকে সেই লেবেল চাই কৰাটো নিৰ্ধাৰণ কৰে। কিন্তু কেতিয়াৰা প্ৰস্তুতকাৰীয়ে অসম্পূৰ্ণ তথ্য দিয়ে, অস্পষ্টকৈ দিয়ে বা ভুলকৈয়ো দিয়ে। কেতিয়াৰা নাম থকা ক্ষেত্ৰৰ সামগ্ৰীৰ অনুকৰণ কৰি নিম্ন মানৰ সামগ্ৰীৰ ওপৰত এনেধৰণে লেবেল লগায় যে গ্ৰাহকে সহজেই ধৰিবই নোৱাৰে। উদাহৰণ স্বৰূপে তলত দিয়া ছবিটোলৈ মন কৰা, এটা জনপ্ৰিয় বিস্কুটৰ ছবি আৰু ওচৰতে থকা আনটো ছবি হ'ল সেই বিস্কুটৰ ডুপ্পিকেট ক্ষেত্ৰ।



৮) প্ৰস্তুতকাৰীয়ে বা বিক্ৰেতাই অৱলম্বন কৰা অসং উপায় : তোমালোকে নিশ্চয় পূজা,

আৰু  
াগে।  
)  
ভিন্ন  
চৰে  
ৰে।  
হৰ  
াৱা  
কল  
।  
ত  
ৰ  
ত  
।

গীগাঁও, দিন সময়ের কালে গোস্পন্দীয়ে দিয়ে  
বেছৈ মূল, উপর পুরী কিমিতে এটি হী ইতোমু  
গময় বিজ্ঞান, বাস্তুত, বেতিপট, টেলিভিশন  
আবোধী, বাতৰি কক্ষত আবিষ্ট প্ৰেছিবাটে পাইছ।  
এইবোৰ কিম কৰে জৰাবৰ? পাহুচবাটী কৰলে ত  
হিজেবাই এইবোৰৰ আজৰ সৈ বিজীৰ পৰিমাণ কৰৰ  
অথবা সাব কৰে। কিমো এনেবোৰৰ বিজ্ঞানে  
পাহুচত সহজে আকৰ্ষণ কৰে। আচলতে কেৱল কৰ  
বেছৈ মূলত শোবা কৰাব। তেওঁলোকে প্ৰথম  
কৰলৈ বাই সৈ কাৰ পাহুচ দিলিখ হৰ মেনে ১০°  
ৰ ৪০° বা ৫০° আৰি কৰাই হৈলী কৰে।

তেওঁলোকে য তোমাদেৱৰ কোৱেৰ কৰ  
বৰুৱা, আৰ্থিয কৰন, প্ৰতিকৰ্ষীয়ে একে সমসাময়ীক  
সমূহীন হৈছা বা হৈছে নেকি? যদি হৈছ তেওঁয়া  
কি কৰিছিলা, এবাৰ মনত ভাবাবেন আৰি যদি  
ভাৰিয়াতে হৈ, তেওঁয়া কি কৰিবি?

এনেবোৰ কাৰণাতে উপজোড়াৰ শিক্ষাৰ প্ৰয়োজন  
উপজোড়াৰ শিক্ষণে কি?

### ১১.১ (গ) উপজোড়াৰ শিক্ষা (Consumer Education) :

উপজোড়াই বজাৰত কেৱল বৰ্ষৰ সময়ৰ  
সমূহীন হৈ কৰি যিবাব গৰি পালা। তেওঁলোকে  
কোনো সামগ্ৰী কৰি কৰোতে বিশেষ সুব্যবস্থা  
অৱলম্বন কৰিবিজো টাঙ বেৱাৰ সংস্কৰণ থাকে।  
সেয়েহে প্ৰাকৃত শিক্ষা দিয়াৰ খুবৈ প্ৰয়োজন। এনে  
শিক্ষাৰ জৰিয়তে তেওঁলোকক ক'জু কেলেকে, কেওঁয়া  
তিঅন পৰিমাণৰ কৰি কৰা প্ৰয়োজন। তেওঁলোকৰ  
নথিত আৰি কৰ্তৃতাৰ প্ৰতি সজাগ কৰাৰ লাগতে,  
সেকাৰে ভোকাব সুব্যবস্থাৰ বাবে কৰা আইন আৰি

বিহুৰ পঞ্চাংশ কৰি।

(১) এই পৰিবহী এনেন পাইকৰ বেতবোৰ শিক্ষণ  
কৰত সহজ কৰে।

এই পৰিবহী তোকৰ—

- কি কৰি কৰিব কৰাবে?
  - বিহুৰ পঞ্চাংশৰ পৰিমাণৰ  
উপজোড়াৰ সামগ্ৰী কৰি কৰিব কৰাবে।
  - কৰি কৰা কৰিব?
  - মাজেই মূলৰ বজাৰ, গোস্পন্দীয়ে  
কোৱলৈ বা (৩০০০-৩০০০) পাইকৰী  
বজাৰ আৰি পৰা কৰিব কৰাবে।
  - কেওঁয়া কৰিব?
  - বেতিয়া প্ৰয়োজন হৈ কেওঁয়া  
কোৱাবত কৰি একে সময়ত সহজ
  - বিহুৰ পৰিমাণৰ কৰিব?
  - প্ৰয়োজনীয় পৰিমাণত।
  - সামগ্ৰীৰ পঠন আৰি প্ৰস্তুতিৰ উপৰত  
নিৰ্ভুল কৰি।
  - কেলেকে কৰি কৰিব?
  - মাজেই সহজ কৈ কৈ কৰিব কৰাবে
  - ১) কলাৰজাৰত কেওঁয়াও কৰি নকৰিব।
- ১১.২ (ক) প্ৰাকৃত অৰিকাৰ আৰি আৰিব  
: উপজোড়াৰ শিক্ষাৰ বেগেলি প্ৰাকৃত যে অৰিকাৰ  
আৰি নথিত আছে তাক অৱগত কৰা হৈ—
- ক) প্ৰাকৃত কোনো বস্তু কৰি কৰাৰ আগতে  
বস্তুটো সম্পৰ্কে জনাৰ অৰিকাৰ আছে। অৰ্থাৎ বস্তুটো  
ওজু, কু, উৎপন্ন, কৌশল আৰি।
  - খ) হিড়িয়তে প্ৰাকৃত কোনো বস্তু কৰি কৰাৰ  
আগতে নিয়াম কৰাৰ অৰিকাৰ আছে।

ସ) ତୁଟୀରେ କୋଣ ସାମଗ୍ରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଲେ, କୋଣ ଉତ୍ତପନକୁ ବ୍ୟବସାୟରେ ଅଧିକ ଉପରେ ଅବଲମ୍ବନ କରା ଯାଇଥିଲେ ପାଇଁ କର୍ତ୍ତ୍ତୁଙ୍କର ପରାମର୍ଶ କରାଯାଇ ଅଧିକରଣ କରାଯାଇ ଅଧିକାର ଆହୁ।

ବ) ଚତୁର୍ଥରେ ଶ୍ରୀରାମ ଏହି ପ୍ରତିବିତ ହୁଏ ବିଷ କରାଯାଇଲେ, ଅଧିକ ଦିନ ମାତ୍ର କେବେ ନେତ୍ରପରାମର୍ଶ କରାଯାଇ ଏହି ହୈଲେ କାନ୍ତିପୂର୍ବ ବିଜ୍ଞାନ ଅଧିକାର ଆହୁ।

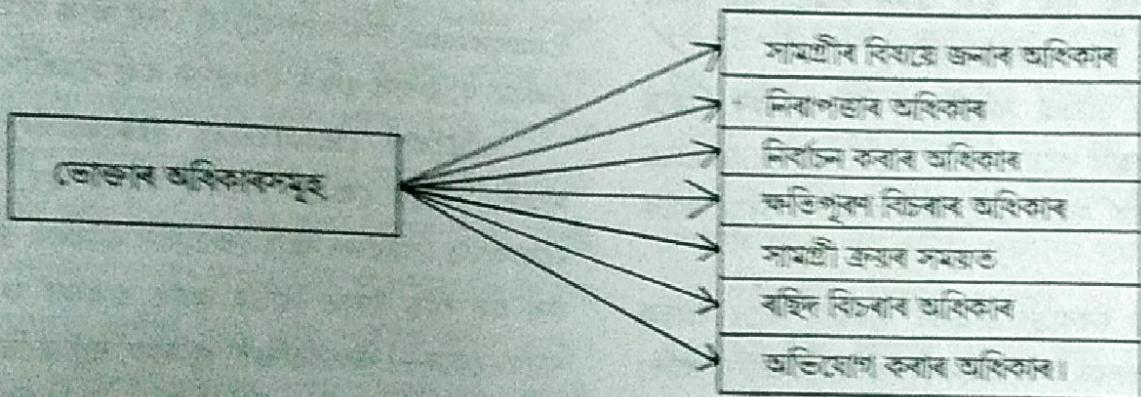
୩) ଚତୁର୍ଥ ଉଥାର ବିଜ୍ଞାନରେ ଶ୍ରୀରାମ ହେଉଥିଲେ ଏହି କାନ୍ତିରେ ତାତ୍ତ୍ଵିକାଳି ବେହିତାମ ସାମଗ୍ରୀରେ ଉପରେ ଦିନର ବିଜ୍ଞାନ ଲେଖିବାକୁ ପ୍ରେରଣ ଦିଲେ । ଏହେବେବେ ଶ୍ରୀ କେତ୍ତିଆମ କୋଣ କରାଯାଇଲେ ।

୪) ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିର୍ମାଣ ପ୍ରାଚୀନ ଅନୁମତି କ୍ଷେତ୍ର କରାଯାଇଲେ । ଏହା ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ଉତ୍ତପନକୁ ବ୍ୟବସାୟରେ ଛାନ୍ତା ପ୍ରତାବିତ ହେବ ନାହାଯେ । ତେବେ ବିଜ୍ଞାନେ ନିର୍ମାଣ ଶିଳ୍ପ ବିଜ୍ଞାନ କରାଯାଇ ଆହୁ ।

ତୁଟୀରେ, କୋଣ ବଜ୍ର ବା ସାମଗ୍ରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକରଣ ଏହି ବିଚାରଟେ ଏକ କର୍ତ୍ତ୍ବାଳୀ । ସହି ସାହିତ୍ୟରେ ବଜ୍ର ଏହି କରାଯାଇ ପରାମର୍ଶ ଥାଏ ।

ତୁଟୀରେ, ଯାଦି ସାମଗ୍ରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାମଗ୍ରୀର ପରିକଳ୍ପନା ହେବେ ନେବାହି ତାକ ଚକ୍ର ଦିଯାଇଲେ କର୍ତ୍ତ୍ବାଳୀ ।

ଚତୁର୍ଥରେ, ପ୍ରେକ୍ଷିତ ସାମଗ୍ରୀ ବିନିଜ୍ଜ ପ୍ରେକ୍ଷିତ ଉପରେ ସାମଗ୍ରୀଟାଙ୍କ ବିଷାକ୍ତ ଏକ ମୃଜଳାମୁହୂ ଥିବା ଦେବାତ୍ମାଙ୍କ କରାଯାଇଲେ ।



ତେବେବେକ ଏହେ ଏବେଜଳ ଏହକ, ଏହେକ ଏହକ ହିତାମ ତେବେବେକର ଅଧିକର ଆହୁ ନାହିଁ ଆହୁ । ଏହି ନାହିଁ, ଅଧିକର ତେବେଲେକ ପରା କରିବାକୁ ଚାହେ କରିବା ।

**୧୧.୨. (୫) ଶ୍ରୀରାମ କର୍ତ୍ତ୍ବ ବା କାନ୍ତିରେ :** ଶ୍ରୀରାମ ଅଧିକର ଥିଲାର ମଧ୍ୟରେ କେତେବେବେ ନାହିଁଥିଲା ଆହୁ । ଦେଇବେବେ ହୈଲା

ପ୍ରଥମେ କୋଣ ସାମଗ୍ରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକରଣ କରାଯାଇଲେ

ପରମାନ୍ତର, ସଜ୍ଜୁଲି ବିନିଜ୍ଜ, ସାମଗ୍ରୀଟାଙ୍କ ଉପରେ ISI ଚିହ୍ନଟେ ତୋର୍ଯ୍ୟ ଦର୍ଶକ ଆବ୍ଦି ଗ୍ୟାବାଟି ଆହୁ, ନାହିଁ କରାଯାଇବାକି ।

ବେଳୋର କୋଣ ଗୋଟିଏ ବା ଉଚିତ ଉପରେ କାନ୍ତିପୂର୍ବକ ଆଭିହୋଗ କରାଯାଇ ଶ୍ରୀରାମ କର୍ତ୍ତ୍ବରେ ।

ସମ୍ମର୍ମତେ, କୋଣ ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବସାୟ କରାଯାଇ ଶିଳ୍ପ ଏହିକର କର୍ତ୍ତ୍ବରେ ।

**১১.২ (গ) উপভোক্তাৰ শিক্ষার গুৰুত্ব  
(Importance of consumer education) :**

উপভোক্তাৰ শিক্ষাই গ্রাহকক বিভিন্ন ধৰণেৰে  
সহায় কৰে। সেইবোৰ হ'ল—

ক) এই শিক্ষার যোগেনি এজন ব্যক্তি সু-গ্রাহক  
হোৱাত সহায় কৰে যাতে সামগ্ৰী সঠিক ভাৱে নিৰ্বাচন  
কৰিব পাৰে।

খ) গ্রাহকে সন্মুখীন হোৱা সমস্যা সমূহৰ প্ৰতি  
অৱগত কৰায় আৰু সঠিক ভাৱে সিদ্ধান্ত গ্ৰহণত  
সহায় কৰে।

গ) এই শিক্ষাই বজাৰৰ বিষয়ে সঠিক খবৰ  
জনাত সহায় কৰে যেনে কোন কোন সামগ্ৰী ক'ত  
ক'ত পোৱা যায়। ভাল মানৰ সামগ্ৰী কম দামত  
কেনেকৈ পাৰি ইত্যাদি।

ঘ) বিভিন্ন সামগ্ৰীৰ নিৰ্দিষ্ট মানকৰ বিষয়ে  
জনাত সহায় কৰে যেনে : ISI, FPO, AGMARK  
আদি মাৰ্ক সমূহ কেনেকুৱা সামগ্ৰীৰ দিয়া থাকে  
ইত্যাদি।

ঙ) চৰকাৰে গ্রাহকৰ সুৰক্ষাৰ বাবে বিভিন্ন  
সময়ত বলৱৎ কৰা আইনসমূহৰ বিষয়ে জানিব পাৰি।  
এইটো উপভোক্তা শিক্ষার এটি গুৰুত্বপূৰ্ণ দিশ।

এইদৰেই উপভোক্তাৰ শিক্ষাই এজন গ্রাহকক  
তেওঁৰ অৰ্থসম্পদ ঠিককৈ ব্যৱহাৰ কৰি উচ্চ জীৱন  
যাপন লাভ কৰাত সহায় কৰে।

**১১.৩ গ্রাহক সুৰক্ষাৰ আইন (Consumer  
Protection Act) :**

আমি এতিয়া চাওঁচোন আহা চৰকাৰে গ্রাহক  
সুৰক্ষাৰ বাবে কেনে আইন প্ৰণয়ন কৰিছে। ১৯৮৬  
খাদ্য ভেজাল প্ৰতিৰোধ আইন প্ৰণয়ন কৰে যদিও

এই আইনখনক “স্ব-সহায়ক (Self help) নীতিৰ  
ওপৰত ভিত্তি কৰি প্ৰণয়ন কৰা হৈছিল, যাতে গ্রাহকে  
নিজকে বিক্ৰেতা আৰু প্ৰস্তুতকাৰী সকলৰ লুঠনৰ  
পৰা বক্ষা পাৰি পাৰে। এই আইনখনে গ্রাহকক,  
কৰ্তৃপক্ষক অভিযোগ উথাপন কৰাৰ অধিকাৰ দিছে  
আৰু যদি কোনো সামগ্ৰী বা সেৱা গ্ৰহণ কৰাৰ পাছত  
কিবা ক্ষতি হয় তেতিয়া ক্ষতিপূৰণ বিচৰাৰ অধিকাৰো  
গ্রাহকসকলক দিয়া হৈছে।

আইনখনৰ মনকৰিবলগীয়া দিশবোৰ হ'ল—

**আইনৰ প্ৰয়োগ :** এই আইনৰ অধীনত  
সামগ্ৰীৰ লগতে আগবঢ়োৱা সেৱা সামৰি লোৱা  
হৈছে আৰু এই সেৱাৰ ভিতৰত আছে বিদ্যুৎ, পানী  
যাতায়ত, পথ আদি বাজহৰা খণ্ড (Public Seetion  
Enterprises) দ্বাৰা আগবঢ়োৱা সেৱা আৰু সামগ্ৰীৰ  
ক্ষেত্ৰত ব্যক্তিগত খণ্ডত উৎপাদন কৰা সামগ্ৰীসমূহ।

**অভিযোগ (Redressal Machinery) :** সামগ্ৰী, সেৱাৰ ক্ষেত্ৰত যিবোৰ সমস্যা হয়, তাৰ  
ন্যায়সংগত সমাধানৰ বাবে কেতবোৰ ন্যায়লয় স্থাপন  
কৰা হয় আৰু ইয়াত বিভিন্ন স্তৰত গ্রাহকৰ ফ'ৰাম  
থাকে। যেনে— জিলাভিত্তি, বাজ্যিক, বাস্ত্ৰীয় ভিত্তি  
আৰু একেবাৰে শেষত চূপ্তি ক'র্তৃত। জিলা ভিত্তি  
ফ'ৰাম সমূহ প্ৰত্যেকখন জিলাতে থাকে আৰু ইয়াত  
২০ লাখ টকালৈকে ক্ষতি পূৰণ দিয়াৰ দাবী কৰিব  
পাৰি। বাজ্যিক ভিত্তি ২০ লাখৰ পৰা ১ কোটি  
আৰু বাস্ত্ৰীয় কমিষ্ট্যুন ১ কোটিতকৈ অধিক ক্ষতিপূৰণ  
দাবীৰ অধিকাৰ থাকে, আৰু শেষত উচ্চতম ন্যায়লয়ে  
শেষ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰাৰ সৰ্বাধিক ক্ষমতা থাকে।

তোমালোকে বাক কেতিয়াৰা এনেকুৱা ক্ষতিপূৰণ  
বিচৰা খবৰ বাতৰি কাকতত ওলোৱা বা ‘বেডিঅ’,

দুবদ্ধনত শুনিবলৈ পাইছানে? তোমাৰ বস্তু, পৰিয়ালে এনেধৰণৰ সমস্যাৰ সন্মুখীন হোৱা দেখিবলৈ পোৱা তেনেহলৈ তুমিও এনে ফ'রামৰ ওচৰত অভিযোগ উথাপন কৰিব পাৰিব।

**Expeditious disposal :** গ্রাহকক কম দিনতে ন্যায় দিয়াৰ বাবে আইনখন প্ৰণয়ন কৰা হৈছে। এই আইনখনত মাত্ৰ ৯০ দিনৰ ভিতৰতে সকলো সমস্যাৰ নিষ্পত্তি কৰাৰ ব্যৱস্থা আছে। অৱশ্যে যিবোৰত পৰীক্ষাগাবৰ বিশ্লেষণৰ প্ৰয়োজন হয় তাৰ ক্ষেত্ৰত সময় ৫ মাহলৈ বঢ়াই দিয়া হয়।

### ক্ষতিপূৰণ দাবী কৰাৰ পদ্ধতি (Redresral Procedure) :

১৯৮৬ চনৰ আইন আধাৰত এজন গ্রাহকে, গ্রাহক প্ৰতিষ্ঠান বা ৰাজ্য বা কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰ গোচৰ তৰিব পাৰে। যদি এটাতকৈ অধিক গোচৰ হয় তেতিয়া যুটোয়াভাৰেও তৰিব পাৰে। আমি আগতেই উল্লেখ কৰিছো ক্ষতিপূৰণৰ মূল্য অনুসৰি ক'ত গোচৰ তৰিব তাৰ নিৰ্দাৰণ কৰা হয়। গোচৰ তৰাৰ নিৰ্দিষ্ট প্ৰ-পত্ৰ থাকে। তাত সকলোখনি বিশেষকৈ কেনেধৰণৰ সমস্যাৰ সন্মুখীন হৈছে তাক স্পষ্টকৈ লিখিব লাগে।

ব্যক্তিয়ে ব্যক্তিগত ভাৱে বা ডাকঘৰৰ যোগেদি গোচৰ তৰিব পাৰে। গোচৰ তৰাৰ আগতে প্ৰতিপক্ষক বেজিষ্টাৰ পষ্ঠৰ যোগেদি জনাব লাগে আৰু ১৫ দিন সময় দিব লাগে তেওঁ স্থিতি জনাবৰ বাবে সকলো নথি-পত্ৰ গোটাই লৈছে কৰিব লাগে। উপভোক্তাৰ আদালতত (Consumer Court) কোনো গোচৰ তৰিলে আদালতে তলত দিয়া দিশবোৰ নিৰ্দেশ দিব পাৰে। যেনে—

- যদি সামগ্ৰী বা সেৱাত ত্ৰুটি থাকে তাক দূৰ কৰা
- সামগ্ৰীটো সলাই দিয়া
- সামগ্ৰীৰ দাম ঘূৰাই দিয়া
- ক্ষতিপূৰণ দিয়া

ইয়াৰ উপৰিও যদি সামগ্ৰীটো ব্যৱহাৰ কৰিলে জীৱনৰ ক্ষতি হোৱাৰ আশঙ্কা থাকে সামগ্ৰীটো বজাৰৰ পৰা লগে লগে বা তৎক্ষণাত নাইকিয়া কৰাৰ বাবে গোচৰ তৰি দাবী কৰিব পাৰে।

**গ্রাহকৰ সুৰক্ষাৰ বাবে বাণ্টীয় পুৰস্কাৰৰ ব্যৱস্থা :** ভাৰত চৰকাৰে যুৱকসকলক গ্রাহক সুৰক্ষাৰ নানান আঁচনিত অংশগ্ৰহণৰ প্ৰতি আকৰ্ষণ কৰাৰ উদ্দেশ্যে এক পুৰস্কাৰ প্ৰদান ব্যৱস্থা হাতত লৈছে। এই পুৰস্কাৰ গ্রাহক সুৰক্ষাৰ বাবে বিশেষ ভাৱে কাম কৰা, ১৫-৩৫ বছৰীয়া যুৱকক প্ৰদান কৰাৰ ব্যৱস্থা কৰিছে। এই পুৰস্কাৰত বছৰি ১০,০০০, ১৫,০০০, ২০,০০০ টকাৰ লগত এখন চাটিফিকেট আছে। চৰকাৰে আৰু এটা বাণ্টীয় পুৰস্কাৰৰ ব্যৱস্থা কৰিছে য'ত এখন চিঠিৰ সৈতে ৩০,০০০, ৪০,০০০ আৰু ৫০,০০০ টকা পুৰস্কাৰ হিচাপে দিয়া হয়।

এনেবোৰ পদক্ষেপে ভোক্তাৰ সকলক সুৰক্ষাৰ প্ৰতি লোৱা বিভিন্ন আঁচনিত অংশগ্ৰহণ কৰিবলৈ উদ্গনি যোগাব।

বিশ্ব ভোক্তাৰ অধিকাৰৰ দিৱস (World Right Day) তোমালোকে হয়তো শুনিছ বা জানা যে ভোক্তাৰ অধিকাৰৰ বাবে ১৫ মাৰ্চ তাৰিখটো গোটাই বিশ্বতে ভোক্তাৰ দিৱস হিচাপে ধাৰ্য্য কৰা হৈছে। ইয়াৰ দ্বাৰা যাতে উপভোক্তাক তেওঁলোকৰ দায়িত্ব আৰু কৰ্তৃব্যৰ প্ৰতি সজাগ কৰি তুলিব পাৰে।

ଆମର ଅସମତୋ ୧୫ ମାର୍ଚ୍‌ବ ଦିନଟୋ ଭୋକ୍ତାର  
ଦିବସ ଉଦ୍‌ସାପନ କରିବା ହୁଏ । ତୋମାଲୋକେ ବାକ ଏଣେ  
କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀତ ଅଂଶ ଥିଲୁ କରିଛା ନେକି ? ଯାଦି କରିବା ନାହିଁ  
ଆଗଟିଲେ କରିବିଲୈ ଚାରା ବହୁତ କଥା ଶିଖିବ ପାଇବା ।

#### ১১.৮ ভোক্তার সঙ্গে (Consumer Aids) :

ଆହକ ସମ୍ବଲର ସୁରକ୍ଷାର ବାବେ କେତୋବେଳେ ସୌଜୁଲି ଉପ୍ତ୍ତାବନ କରା ହେଛେ । ଏଇ ସାମଗ୍ରୀମୟରୁଥେ ଆହକସମ୍ବଲକ କୋଣେ ସାମଗ୍ରୀ ନିର୍ବଚିନ କରାବେଳେ ସହାୟ କରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଆହକର ସାମଗ୍ରୀ କ୍ରମ କରାବେ ସହାୟକ ହୁଯା । ଦେଇ ସୌଜୁଲିମୟରୁଥେ ହୈ— ମାନକ (standard mark) ଚିହ୍ନ, ଲୋବେଲ, ବିଜ୍ଞାପନ, ଲିଫଲେଟ ବା ବୁକଲେଟ ଆବଶ୍ୟକ ଫର୍ମାମ । ✓

১১.৮ (ক) মানক চিহ্ন (Standard mark) :

ଚରକାବେ ପ୍ରାହକ ସୁରକ୍ଷାର ବାବେ ତେଉଁଲୋକେ ସ୍ୟାବହାବ  
କରି ସାମଗ୍ରୀସମ୍ମୁଦ୍ର, ଖାଦ୍ୟପ୍ରକର୍ଷ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ ମାନବ  
ପାବ ପାବେ ତାର ବାବେ ଆହିନ ପ୍ରଣୟନ କରିଛେ । ଏହି ମାନକ  
ଚିହ୍ନଟ ପ୍ରାହକ ସାମଗ୍ରୀଟୋ ଯେ ଉପରେ ତାର କଥା ନିଶ୍ଚିତ  
କରେ । ଇହାର ବାବେ ଦୁଟା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନକ ଦାସିତ ଦିଛେ,  
ସାମଗ୍ରୀର ମାନଦଣ୍ଡ ପରୀକ୍ଷା କରି ଚିହ୍ନ ପ୍ରଯୋଗ କରିବା  
ବାବେ—

- ক) ভারতীয় মানক অনুস্থান বা আই এছ আই (ISI)

- খ) বজাব আৰু পৰিদৰ্শন সংগ্ৰালকালয়

**ভাৰতীয় মানক অনুষ্ঠান (ISI) :** এই অনুষ্ঠানক বর্তমান সময়ত B.I.S (Bureau of Indian Standard) বুলি জনা যায়। ১৯৫৭ চনত, চৰকাৰৰে ভাৰতীয় মানক অনুষ্ঠান নামেৰে এখন আইন প্ৰণয়ন কৰে। আৰু এই আইনে অনুষ্ঠানটোক সামগ্ৰীৰ মান

নির্ধারণ কৰি বা পৰীক্ষা কৰি মানক চিহ্ন প্ৰদান বল  
দায়িত্ব দিছে। প্ৰস্তুতকাৰী সকলে কোনো সামগ্ৰী  
প্ৰস্তুত কৰাৰ পিছত এই অনুষ্ঠানলৈ মানক নিৰ্ণয়ৰ  
বাবে প্ৰেৰণ কৰে আৰু অনুষ্ঠানে বাঞ্ছি দিয়া নিয়মৰ  
দৰে ইলৈ মানক চিহ্ন ব্যৱহাৰৰ অনুমতি প্ৰদান কৰে।  
ইয়াৰ অৰ্থগত খাদ্যসামগ্ৰী যেনে— গাঢ়ীৰ গুড়া,  
ক'ক পাউদাৰ, কফি, আইচকীম, বিস্কুট, বেকিং  
পাউদাৰ, ইষ্ট, চীজ, মেঞ্জনি আদি। বৈদ্যুতিক সজুলি  
যেনে—ইঞ্চি, ইটাৰ, মিৰি আৰু আন সজুলি যেনে  
প্ৰেৰণ কৰকাৰ, গোছ, ষ্টোভ আদি সামগ্ৰি লৈছে।



চিত্র : (ক) এই চিহ্ন জেম, জেলি, ফলৰ বস,  
আঢ়াৰ আদিত দিয়া হয়



চিত্র (খ) এই চিহ্ন কেতবোৰ খাদ্য সামগ্ৰী, চিমেন্ট, বৈদ্যুতিক সঁজুলিত দিয়া থাকে

## ভোক্তাৰ সুৰক্ষা আৰু শিক্ষা

**এগমার্ক (Agmark) :** ১৯৩৭ চনত কৃষিজ্ঞাত সামগ্ৰীৰ মান নিৰ্ণয়ৰ বাবে ভাৰত চৰকাৰে এই আইন প্ৰণয়ন কৰিছে। এই আইন অনুসৰি চাউল, আটা, নানান দাইল, মাহজাতীয় শস্য, চাহপাত, বেচন, মৌ, বাদাম, মা-মছলা, তেল, ঘিউ, কলী আদিৰ মান নিৰ্ধাৰণ বা ধাৰ্য্য কৰা। এই সামগ্ৰী সমূহৰ বিশুদ্ধতা নিৰ্ণয় কৰি বিভিন্ন শ্ৰেণীত যেনে— বিশেষ ভাল, ভাল মধ্যমীয়া সাধাৰণ আদিত বা ১, ২, ৩, ৪ ভাগ কৰা হৈছে। কোনো এটা সামগ্ৰীৰ এই চিহ্ন (Agmark) দিয়াৰ আগতে শুদ্ধতাৰ পৰীক্ষা কৰি লোৱা হয়।

এই চিহ্নই ভোক্তাক বা গ্ৰাহকক খাদ্য সামগ্ৰী নিৰ্বাচনত সহায় কৰে আৰু খাদ্য সামগ্ৰীৰ মান, পেকিং আৰু খাদ্যবিধিৰ শুদ্ধতাৰ দিশটো নিশ্চিত কৰি দিয়ে।

**Food Product Order (FPO) :** ১৯৫৫ চনত ভাৰত চৰকাৰে ফল-মূল, শাক-পাচলিৰ পৰা প্ৰস্তুত কৰা নানান সামগ্ৰীৰ মান নিৰ্দ্ধাৰণৰ বাবে এই আইন প্ৰণয়ন কৰে। শাক-পাচলি, ফল-মূলৰ সংৰক্ষিত বিভিন্ন পদ্ধতি ব্যৱহাৰ কৰোতে কেতোৰ মানদণ্ড মানি চলিব লাগে, যিবোৰ এই আইনখনত বাস্তি দিয়া হৈছে। প্ৰস্তুত কৰিলে এনে সামগ্ৰীটো প্ৰস্তুত কৰাৰ বাবে অনুমতি বা লাইচেন্সৰ প্ৰয়োজন আৰু আইনে বাস্তি দিয়া নিয়ম অনুসৰি যদি প্ৰস্তুত কৰে তেতিয়া এই মানক FPO ব্যৱহাৰ কৰা অনুজ্ঞাপত্ৰ পাব, এনে মানক দিয়া সামগ্ৰীবোৰ হ'ল— ফলৰ ৰস, স্পোৰাছ, চুপ, শুষ্ক ফল, পাচলি, জেম, জেলি, ভিনেগাৰ, আচাৰ, ছাটনি, উলমাৰ্ক মোৰাবাৰা আদি।

131

**Wool Mark :** উণৰ আৰু ইয়াৰ পৰা প্ৰস্তুত কৰা সাজ-পোছাকত এনে চিহ্ন ব্যৱহাৰ কৰা হয়। এই চিহ্নক উণৰ মান, শুদ্ধতা নিশ্চিত কৰে।



চিত্ৰ (গ) উলমাৰ্ক

**(Silk Mark) :** আজিকালি পাট বা বেচম সূতা বা কাপোৰৰ ক্ষেত্ৰতো এই চিহ্ন ব্যৱহাৰ কৰা হয়। যিটোৱে গ্ৰাহকক বেচমৰ শুদ্ধতা আৰু মানৰ ক্ষেত্ৰত নিশ্চয়তা দিয়ে।



চিত্ৰ (ঘ) চিক্ষমাৰ্ক

**(Label) (লেবেল) :** কোনো এটা সামগ্ৰীৰ মান, প্ৰস্তুত কৰা পদ্ধতি, ব্যৱহাৰ আদি নানান তথ্য ইয়াৰ যোগেদি গ্ৰাহকসকলক জনোৱা হয়। এই লেবেলবোৰ সামগ্ৰীৰ ওপৰত, খোদিতঃ প্ৰিন্ট কৰি বা আঠা লগাই দিয়া হয়। ভাৰতীয় মানক অনুষ্ঠানে এখন সম্পূৰ্ণ লেবেলত কি কি দিয়া থাকিব তাৰ নিৰ্ধাৰণ কৰি দিছে। সেইবোৰ হ'ল—

সামগ্ৰীৰ নাম

উপাদান সমূহৰ নাম

ওজন আৰু পৰিমাণ  
প্ৰস্তুত কৰাৰ তাৰিখ  
কিমানদিনৰ ভিতৰত সামগ্ৰীটো ব্যবহাৰ কৰিব  
লাগিব।

সামগ্ৰীৰ দাম বা মূল্য  
প্ৰস্তুতকাৰীৰ নাম, ঠিকনা  
সামগ্ৰী ব্যবহাৰৰ নিৰ্দেশনা  
অনুজ্ঞাপত্ৰৰ নম্বৰ, Batch নম্বৰ।  
গ্যাৰাণ্টিৰ সময়।

যদি প্ৰযোজন হয়, তেতিয়া লব লগা সতৰ্কতা  
ইত্যাদি।

লেবেলৰ যোগেদি এজন গ্ৰাহকে পলকতে  
কেতোৰ দিশ জানিবলৈ সহজ হয়, অবশ্যে বছতে  
সময়ত অসম্পূৰ্ণ লেবেল দিয়ে আৰু ভুল তথ্য দিয়াৰ  
আংশকা থাকে। সেয়েহে ক্ৰেতাই কোনো সামগ্ৰী  
ক্ৰয় কৰোতে ভালকৈ পঢ়ি চাৰ লাগে আৰু কিবা  
বিসন্তি দেখিলে লগে লগেই জনাব লাগে।

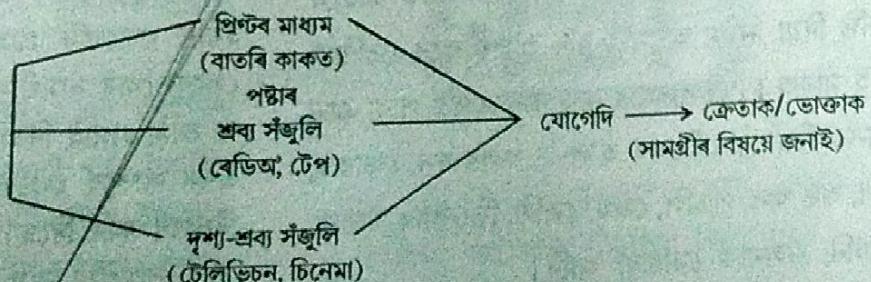
তোমালোকে কিনোতে লেবেল চোৱানে? যদি  
চোৱা খুবেই ভাল কথা, ভালকৈ চাৰা। যদিহে  
নোচোৱা এতিয়াৰ পৰা চাৰলৈ ল'বা আৰু লগৰ  
সমনীয়াকো চাৰলৈ ক'বা।

**১১.৪(গ) বিজ্ঞাপন :** প্ৰস্তুতকাৰীয়ে কোনো  
সামগ্ৰী প্ৰস্তুত কৰি বিজ্ঞাপনৰ যোগেদি গ্ৰাহক সকলৰ  
ওচৰলৈ উলিয়াই পঠিয়ায়। সেয়েহে ই এক সঁজুলি,  
যাৰ সহায়ত গ্ৰাহকেও কোনো নতুন সামগ্ৰী বজাৰত  
ওলোৱাৰ বিষয়ে জানিব পাৰে।

গ্ৰাহক সকলে কোনো সামগ্ৰীৰ বিভিন্ন বিজ্ঞাপন  
তুলনামূলক দৃষ্টিবে চাই সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিব পাৰে,  
আৰু প্ৰস্তুতকাৰীয়ে এই বিজ্ঞাপনৰ যোগেদি কোনো  
সামগ্ৰী গ্ৰাহকৰ মাজত জনপ্ৰিয় কৰি তুলিব পাৰে।  
এই বিজ্ঞাপনসমূহ বিভিন্ন মাধ্যমেৰে গ্ৰাহকৰ আগত  
তুলি ধৰা হয়। সেইবোৰ হ'ল— কেতোৰ প্ৰিট  
মাধ্যম, বুকলেট, লিফলেট, বাতৰি কাকত, আলোচনী,  
পষ্টাৰ, বেনাৰ, কাৰ্টুন শ্ৰব্য সঁজুলি যেনে 'বেডিআ',  
টেপ, দৃশ্যশ্রাব্য সঁজুলি যেনে টেলিভিচন, প্ৰজেক্টৰ,  
চিনেমা ইত্যাদি। এই সকলোৰোৰ ভিতৰত দৃশ্যশ্রাব্য  
সঁজুলিৰোৰ মাধ্যমেৰে দিয়া বিজ্ঞাপনৰোৰ প্ৰভাৱ  
বেছি।

**১১.৪ (ঘ) বুকলেট আৰু লিফলেট :**  
কোনো নতুনকৈ উৎপাদন কৰা সামগ্ৰীৰ বিষয়ে  
উৎপাদনকাৰীয়ে ভোক্তাৰ আগত এই বুকলেট বা  
লিফলেটৰ যোগেদি দাঙি ধৰে। এনে বুকলেটৰোৰত

প্ৰস্তুতকাৰী / বিক্ৰেতা — বিজ্ঞাপনৰ  
মাধ্যম



সামগ্ৰীটোৱ কাৰিকৰী আৰু ব্যৱসায়িক দিশ দুয়োটাই সামৰি লোৱা হয়। অৰ্থাৎ সামগ্ৰীটোৱ কাৰণনীতি, বা কি কি উপাদান আছে প্ৰণালী, সংৰক্ষণ কাৰিব প্ৰয়োগ কৌশল, যতন, থাকে। উদাহৰণস্বৰূপে সা-সৰঞ্জাম বিশেষকৈ আহাৰৰ লগত এনে বুকলেট দিয়া হয়। তোমালোকে বৈদ্যুতিক সা-সৰঞ্জাম, পেকেটোৰ খাদ্য, শিশুৰ কৰবাত এনে বুকলেট বা লিফলেট পাইছানে? ভালকৈ মন কৰিব। আজিকালি বেছিভাগ মানুহৰ ঘৰতে প্ৰেচাৰ কুকাৰ ব্যৱহাৰ কৰে। এই সৰঞ্জামটোৱ লগত এনে এখন বুকলেট সকলোৱে পায় তোমালোকৰ ঘৰতো নিশ্চয় আছে।

### ১১.৫ ভোক্তাৰ/গ্রাহকৰ ফ'ৰাম

গ্ৰহক সকলক ; প্ৰস্তুতকাৰী বা ব্যৱসায়ীসকলৰ প্ৰতাৰণাৰ বলি হোৱাৰ পৰা বক্ষা কৰিবলৈ অৰ্থাৎ ভোক্তাৰ সুৰক্ষা দিবৰ বাবে এনে ফ'ৰাম গঠন কৰা হয়। ইয়াৰ উপৰিও গ্ৰাহক সকলে যাতে সঠিক দামত সঠিক পৰিমাণ, আৰু গুণাগুণৰ সামগ্ৰী পাৰ পাৰে তাৰ দিহা কৰিছে। যদি কোনো গ্ৰাহকে এটা সামগ্ৰী বা সেৱা ক্ৰয় কৰাৰ পিছত গম পায় বা অনুভৱ কৰে যে— সামগ্ৰীটো সঠিক মানৰ নহয় ভেঝাল কৰা বা অধিক দাম দিছে, পৰিমাণ কম আছে আৰু যি সেৱা দিয়াৰ প্ৰতিশ্ৰূতি দিছিল তাক দিয়া নাই, তেতিয়া তেওঁ সেই প্ৰতিষ্ঠানৰ বিকদে অভিযোগ এনে ফ'ৰামত কৰিব পাৰে।

আমি আগতে ভোক্তাৰ সুৰক্ষাৰ আইনত কেনেদবে অভিযোগ কৰিব লাগে তাৰ বিষয়ে সবিশেষ আলোচনা কৰিছোঁ।

### মূলভাৱ

- ❖ ভোক্তা ইল এনে এজন ব্যক্তি যি প্ৰয়োজন পূৰণ কৰিবৰ বাবে বস্তু বা সামগ্ৰী সেৱা ক্ৰয় কৰে।
- ❖ ভোক্তাই সামগ্ৰী সেৱা ক্ৰয় কৰোতে বিভিন্ন সমস্যাৰ সন্মুখীন হয় যেনে—ভেজাল দ্ৰব্য, ভুলতথ্য, নিম্ন মানৰ সামগ্ৰী ইত্যাদি।
- ❖ ভোক্তাই শিক্ষাৰ যোগেদি কোন সামগ্ৰী ক'ত, কেতিয়া কিমান দৰত, কিমান পৰিমাণৰ ক্ৰয় কৰিব লাগে তাক জানিব পাৰে।
- ❖ ভোক্তাৰ অধিকাৰ সমূহৰ বিষয়ে গম পায় যেনে—কোনো সামগ্ৰীৰ দাম, পৰিমাণ, উপাদান নিৰ্বাচন কৰা ইত্যাদি।
- ❖ ভোক্তাৰ যিকোনো সামগ্ৰী বা সেৱা ক্ৰয় কৰোতে যিয়ে সহায় কৰে তাক ভোক্তাৰ সঁজুলি কোৱা হয়। যেনে— মানক, লেবেল, লিফলেট ইত্যাদি।
- ❖ ভোক্তাৰ সুৰক্ষাৰ বা চৰকাৰে প্ৰণয়ন কৰা ১৯৮৬ চনৰ আইন ভাৰতত সকলো ঠাইতে বলবৎ হৈছে, য'ত সামগ্ৰী আৰু সেৱা দুয়োটা সামৰি লোৱা হৈছে, যদি ভোক্তাই কোনো সামগ্ৰী ক্ৰয় কৰি বা সেৱা প্ৰহণ সম্ভোষ লাভ কৰিব নোৱাৰে তেতিয়া ক'টোৰ ওচৰ চাপিব লাগিব ইত্যাদি।

## প্রশ্নাবলী

১। অতি চমু উত্তরের প্রশ্ন :

- (ক) 'ভোক্তা'র সংজ্ঞা দিয়া।
- (খ) ভোক্তাই সন্মুখীন হোৱা এটা সমস্যা উল্লেখ কৰা।
- (গ) মানক চিহ্ন বুলিলে কি বুজা?
- (ঘ) দুটা মানক চিহ্নের নাম দিয়া।
- (ঙ) বিজ্ঞাপনৰ দুটাৰ সজুলিৰ নাম দিয়া।
- (চ) বছৰৰ কোনটো দিন 'ভোক্তাৰ দিৱস' বুলি উদ্যোগন কৰা হয়। (5<sup>th</sup> March)
- (ছ) ——————বিজ্ঞাপনৰ দুটা মাধ্যমৰ উদাহৰণ দিয়া।

২। চমু উত্তরের প্রশ্ন :

- (ক) ভোক্তাই কিয় বজাৰত সমস্যাৰ সন্মুখীন হয়?
- (খ) ভোক্তাই সন্মুখীন হোৱা যিকোনো দুটা সমস্যাৰ বিষয়ে লিখা।
- (গ) উপভোক্তাৰ শিক্ষাই ভোক্তাক কেনেদৰে সামগ্ৰী ত্ৰয় কৰাৰ সহায় কৰে?
- (ঘ) ত্ৰেতা বা গ্ৰাহকৰ দুটা অধিকাৰ উল্লেখ কৰা।
- (ঙ) গ্ৰাহকৰ দায়িত্বৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰা।
- (চ) ভোক্তাৰ যিকোনো দুটা সজুলি বিষয়ে লিখা।
- (ছ) 'F.P.O' আৰু 'AGMARK' চিহ্নই কি সুচায়? কেনেধৰণৰ সামগ্ৰীৰ ক্ষেত্ৰত ব্যৱহাৰ কৰা হয়।
- (জ) সামগ্ৰী এটাৰ ওপৰত থকা এখন লেবেলৰ পৰা আমি কি কি কথা জানিব পাৰো উল্লেখ কৰা।

৩। দীঘল উত্তরের প্রশ্ন :

- (ক) ভোক্তাৰ সংজ্ঞা দিয়া ভোক্তাৰ দায়িত্ব আৰু কৰ্তৃত্ব সম্পর্কে উল্লেখ কৰা।
- (খ) 'ভোক্তাৰ শিক্ষা বুলিলে কি বুজা? এনে শিক্ষাৰ ওৰুত্বৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰা।
- (গ) বিজ্ঞাপন দিয়াৰ উদ্দেশ্যসমূহ কি? বিজ্ঞানৰ বিভিন্ন মাধ্যমৰ বিষয়ে লিখা।
- (ঘ) গ্ৰাহক সুৰক্ষা আইন ১৯৮৬ চনৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- (ঙ) চমু টোকা লিখা।

- (i) ভোক্তাৰ সজুলি (ii) লেবেল (iii) বিজ্ঞাপন (iv) ভোক্তাৰ ফ'ৰাম।